FREILICHTMUSEUM

PETER LINDLEIN

FREILICHTMUSEUM - PETER LINDLEIN

FREILICHTMUSEUM

PETER LINDLEIN

Titel: Freilichtmuseum
Autor: Peter Lindlein
Verlag: iCee GmbH - Frankfurt am Main
Jahr: 2015
Druck: Frick - Krumbach
ISBN 978-3-9817020-0-2

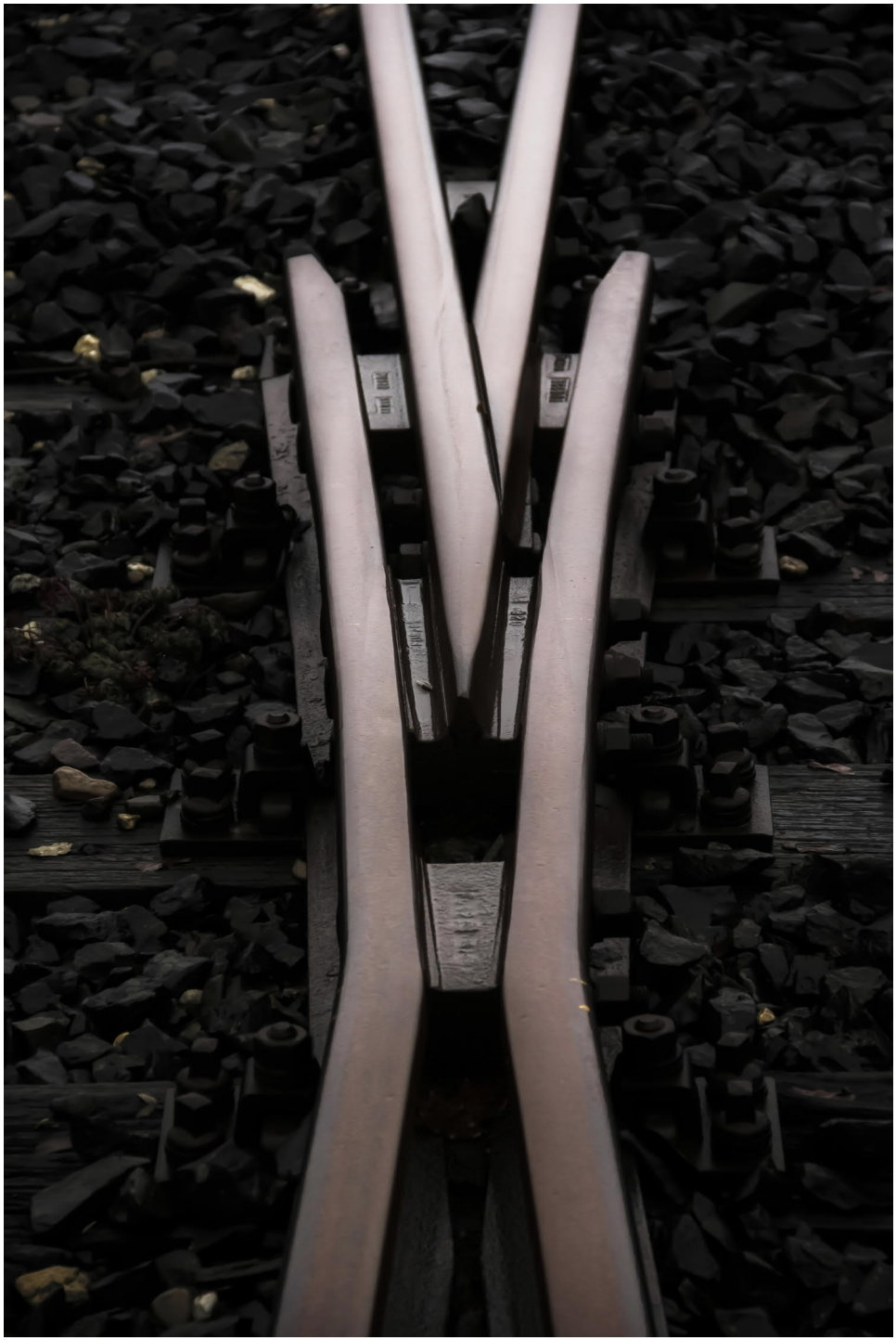
Copyright für Buch und sämtliche Photos: Peter Lindlein

FREILICHTMUSEUM - PETER LINDLEIN

Die Bilder für dieses Buch wurden im Laufe von zehn Jahren auf einem kleinen Areal der Eisenbahn aufgenommen, dem nach der Stillegung Züge und Menschen abhanden gekommen waren. Als Vertiefung einer Topographie der Vergänglichkeit zeigt dieses Freilichtmuseum in Stilleben die Elemente des Verfalls von Nahem. Den Bildern der (De-)Konstruktion des Gleisbaus folgen Aufnahmen vom Rückzug des Menschen und der Rückkehr der Natur, der sich Stromleitungen und Signalanlagen noch widersetzen. Die Obsoletheit der Objekte jenseits ihrer Nutzung reduziert diese zum bloßen Ding. Dadurch werden sie frei für Assoziationen, die manche dieser Objekte beim Anblick zu einem anderen Leben erwecken, sie zu Figuren kleiner Geschichten in unserem Kopf werden lassen. So haben diese Aufnahmen - wie das Photographieren an sich - auch etwas Spielerisches, sind zugleich eine melancholische Reminiszenz des Spielens des Kindes mit seiner Eisenbahn und eine bildliche Erzählung vom Zug der Zeit.

(DE-)KONSTRUKTION DES GLEISBAUS

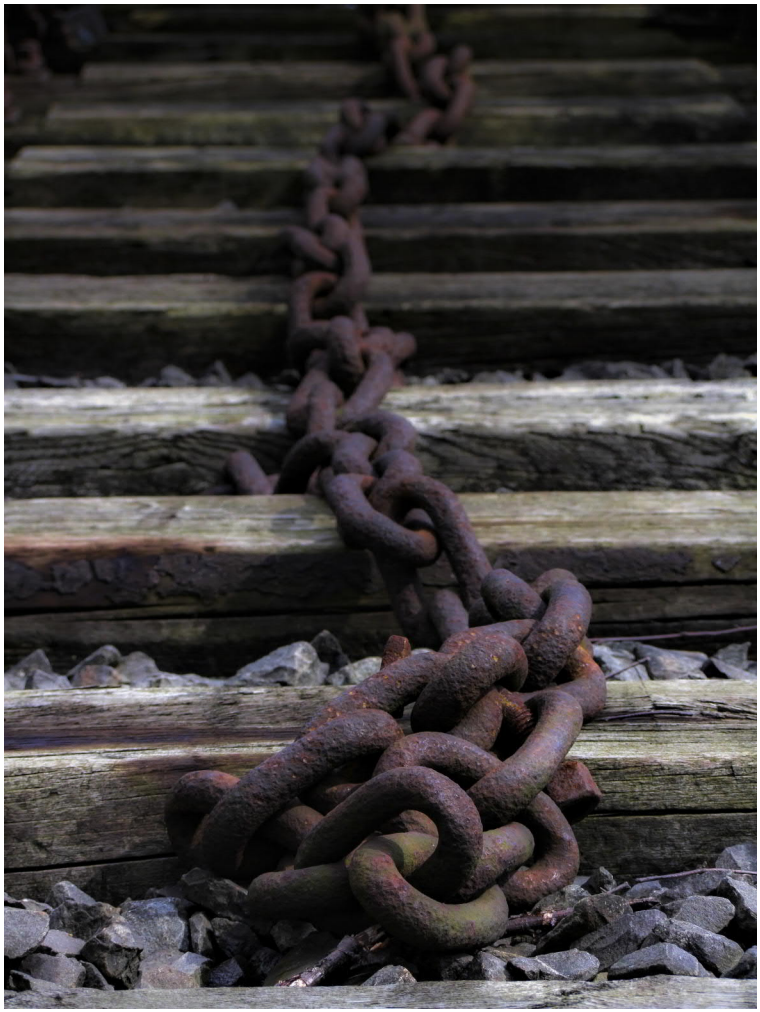
4 7 0 4 7 85



V1S4E4
9BSZV
120000
11 5437A501 01

82
6
83 a/b

190
m
82
83
P
C



GESICHTSZÜGE - DER AUGENBLICK DER DINGE

Gleis
016

BG

18

RÜCKZUG - VOM VERSCHWINDEN DES MENSCHEN

36

HIER
SPRECHEN

CHAMP

NETZE
Ersatzfahrplan 296
zul. Geschwindigkeiten
70 - 100 km/h
Strecken 121 - 510
296 Strecken 121 - 510

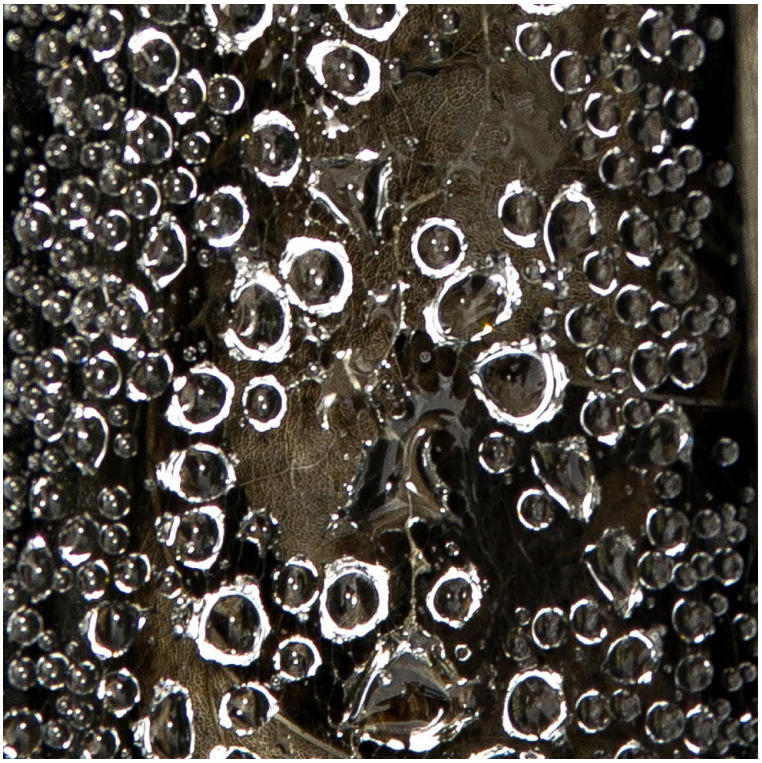
SFS - Limbu
H5061c
Mz-Bischofs
Gleis - Trier
374

ABZUG - AUFGEGEBENE ANLAGEN

54.0m

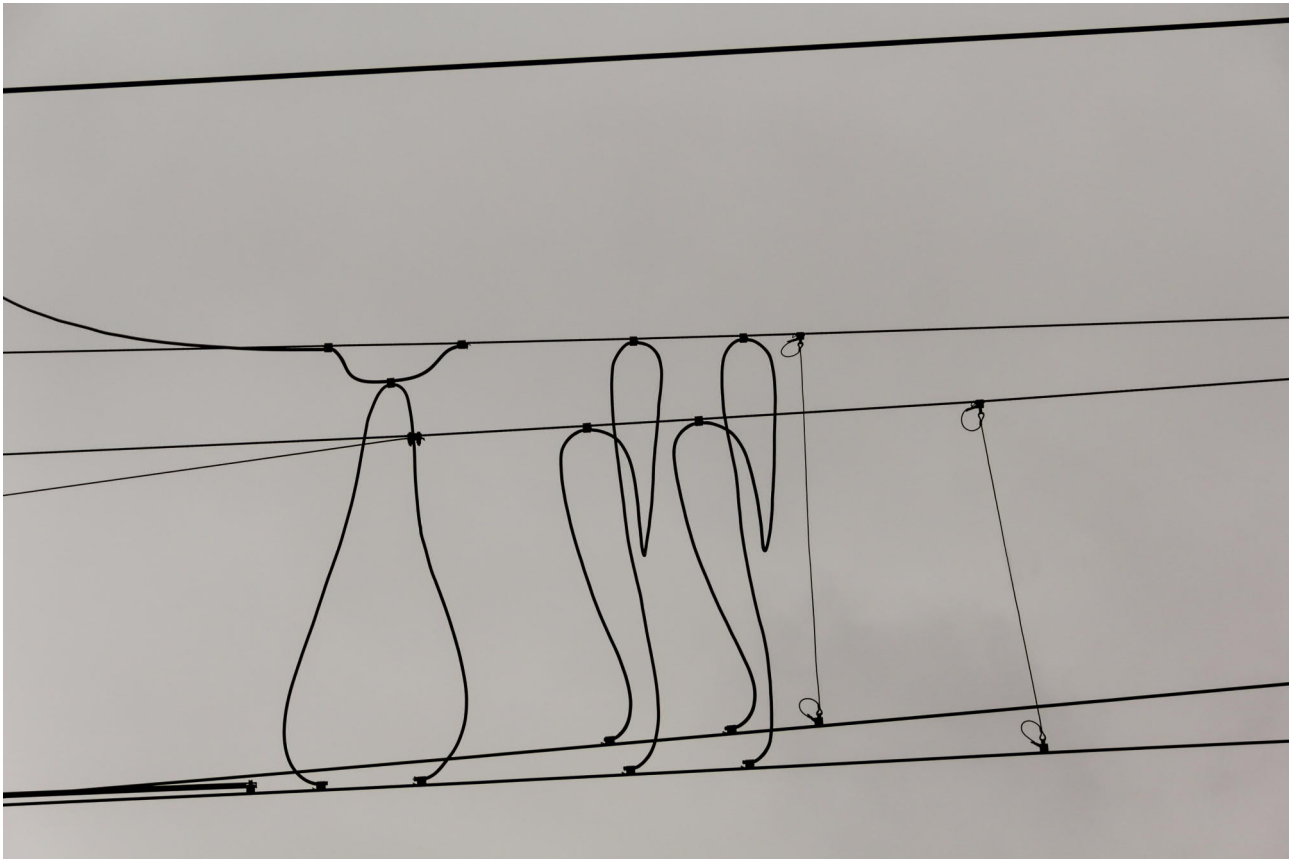
3 4 6 7 8 9 1 2 3 4 6 7 8 9 1
75 000
80 000
85 000
90 000

EINZUG - VON DER WIEDERKEHR DER NATUR



ZUGLEITUNG - STROM UND SIGNALE

S106



S
101

© Peter Lindlein
www.Lindlein.com

FREILICHTMUSEUM

PETER LINDLEIN